

# COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PIÉMONT OLORONNAIS

## REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS

**SÉANCE DU 07 AVRIL 2016**

Présents : MM. BERNOS, MORA, LEES, CASAUX-BIC, CASABONNE, BARRERE-MAZOUAT, Mme ARTIGAU, Mme SAGE, TEULADE, Mme VOELTZEL, IDOPE, LABORDE, LAPRUN, KELLER, SOUMET, AURISSET, Mme HIRSCHINGER, Mme BESSONNEAU, OXIBAR, Mme MENE-SAFRANE, Mme FOIX, LACRAMPE, Mme DEL PIANTA, Mme MICHAUT, ADAM, Mme BONNET, Mme CARDON, Mme POTIN, LABARTHE, Mme GASTON, GAILLAT, BAREILLE, Mme MIQUEU, TERUEL, Mme MIRANDE, GUERY

Pouvoirs :  
Madeleine COIG à Joseph LEES  
Marianne PAPAREMBORDE à Laurent KELLER  
Jean-Jacques DALL'ACQUA à Denise MICHAUT  
Gérard ROSENTHAL à Maïté POTIN  
Valérie SARTOLOU à Michel ADAM  
Bernard UTHURRY à Aimé SOUMET  
Aurélié GIRAUDON à Robert BAREILLE

Excusés : France JAUBERT-BATAILLE, Gérard LEPRETRE, Hervé LUCBEREILH, Pierre SERENA, Didier CASTERES, Aracéli ETCHENIQUE

RAPPORT N° 160407-10-FIN- Le 15 AVR. 2016

REÇU  
SOUS - PREFECTURE  
OLORON Ste M. L. C.

### **BUDGET ANNEXE DU BÂTIMENT RELAIS FÉDÉRAL MOGUL** **BUDGET PRIMITIF 2016**

Mme BESSONNEAU précise qu'au titre de ses actions de soutien à l'économie locale, la CCPO avait pris la décision de financer la création d'une extension de l'entreprise Fédéral-Mogul (actuellement Sintertech).

Le bâtiment étant terminé, la CCPO continue, jusqu'en 2018, à rembourser l'emprunt, l'entreprise compensant cette participation par le versement d'un loyer conventionnel.

Les comptes du budget annexe de Fédéral-Mogul s'établissent en équilibre en recettes et en dépenses soit :

- Pour la section de fonctionnement : 27 322.76 €
- Pour la section d'investissement : 47 292.73 €

Ouï cet exposé,

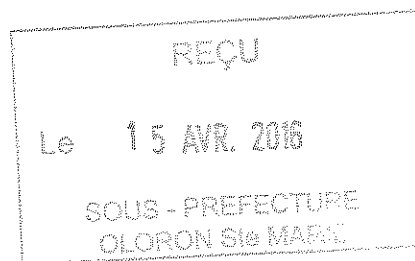
**Le Conseil Communautaire, à l'unanimité**

- **APPROUVE** le budget annexe du bâtiment-relais Fédéral-Mogul 2016, arrêté aux chiffres ci-dessus.

Ainsi délibéré à OLORON STE MARIE, ledit jour 07 avril 2016

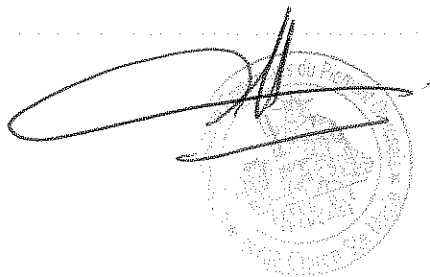
Suivent les signatures

Affiché le 19/04/2016



Le Président

A handwritten signature in black ink, consisting of a large loop followed by a few vertical strokes.



Daniel LACRAMPE