COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU H D: 064-200067262-20251113-251113_13_CULT-DE REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS

SÉANCE DU 13 NOVEMBRE 2025

L'an deux mille vingt-cinq, le treize novembre à dix-huit heures, le Conseil Communautaire réqulièrement convoqué, s'est réuni au siège de la communauté de communes, 12 place de Jaca à Oloron Sainte-Marie (64400) sous la présidence de Bernard UTHURRY,

Date de convocation : vendredi 31 octobre 2025 Secrétaire de séance : Bruno JUNGALAS

Etaient présents 51 titulaires et 13 conseillers ayant donné pouvoir, le quorum étant ainsi atteint,

Présents:

André BERNOS, Jean-Claude COSTE, Pierre CASABONNE, Marie-Pierre CASTAINGS, Bernard MORA, Jacques CAZAURANG, Françoise ASSAD, Fabienne TOUVARD, Alain CAMSUSOU, Sylvie BETAT, Maryse ARTIGAU, Philippe PECAUT, Claude LACOUR, Jean SARASOLA, Jean LABORDE, Cédric PUCHEU, Lydie ALTHAPÉ, Claude BERNIARD, Laurent KELLER, Christine CABON, Patrick MAUNAS, Marthe CLOT, Jean-Luc ESTOURNÈS, Marc OXIBAR, Anne BARBET, Marie-Lyse BISTUÉ, Sami BOURI, Philippe GARROTÉ, André LABARTHE, Daniel LACRAMPE, Flora LAPERNE, Frédéric LOUSTAU, Dominique QUEHEILLE, Brigitte ROSSI, Anne SAOUTER, Bernard UTHURRY, Raymond VILLALBA, Marie-Annie FOURNIER, Louis BENOIT, Martine MIRANDE, Eric BERGEZ, Gilbert HONDAREITE, Stéphane LARTIGUE, Pierre BAHOUM, Jean-François CASAUX, Philippe VIGNEAU, Patrick DRILHOLE, Elisabeth MIQUEU, Aurore GUEBARA, Bruno JUNGALAS, Jacques MARQUÈZE,

Pouvoirs:

Henri BELLEGARDE à Dany BARRAUD, Muriel BIOT à Gilbert HONDAREITE, Jean-Jacques BORDENAVE à Françoise ASSAD, Adrien LEHMANN à Philippe VIGNEAU, Suzanne SAGE à Maryse ARTIGAU, Michel CONTOU-CARRÈRE à Claude LACOUR, Jean-Michel IDOIPE à Flora LAPERNE, Michèle CAZADOUMECQ à Claude BERNIARD, Fabienne MÈNE-SAFFRANÉ à Marc OXIBAR, Chantal LECOMTE à Sami BOURI, Jean CONTOU-CARRÈRE à Philippe GARROTÉ, Emmanuelle GRACIA à Anne SAOUTER, Jean-Paul PORTESSENY à Daniel LACRAMPE.

Absents:

Ophélie ESCOT, Jean CASABONNE, Philippe SANSAMAT, Bernard Sandrine HIRSCHINGER, Gérard LEPRETRE, Laurence AURISSET, DUPRIEZ, Saïd SOUITA, Alain QUINTANA, Christophe GUERY,

RAPPORT N°251113-13-CULT

SUBVENTIONS DRAC - ACTION PAH DANS LE CADRE DE LA BIENNALE DE L'ARCHITECTURE 2025

C. CABON expose:

Considérant le programme des rencontres d'architecture en mouvement « nous sommes le paysage », à Oloron Sainte-Marie, du 9 au 11 octobre 2025, conçu par le Collectif ENCORE en tant que commissaire d'exposition, et porté par l'Ordre des architectes de Nouvelle Aquitaine,

Dans le cadre de l'événement « Rencontres Architectures En Mouvement », la Communauté de Communes du Haut Béarn a été sollicitée :

- Pour la mise à disposition des équipements culturels :
 - . Médiathèque des gaves (du 6 au 13 octobre 2025),
 - . Villa Bedat (du 6 au 31 octobre),
 - . Auditorium Bedat (9 octobre),
 - . Espace Jéliote (du 9 au 11 octobre),

En vue d'y organiser expositions, tables rondes, conférences, ateliers, et y installer le bureau de production ;

- Pour le prêt de matériel : estrade, mobilier ;
- Pour un appui en ingénierie :
 - . Logistique : réunions de calage, réagencement des espaces, accueil et information des participants, accès aux organisateurs, nettoyage, modification des horaires d'ouverture / fermeture,
 - . Programmatique : participer aux réunions de pilotage, proposer des sites de découverte selon les attentes du commissaire d'événement, fournir les coordonnées/contacts, transmettre les données historiques, patrimoniales et architecturales aux porteurs de projet ;
- Pour concevoir et animer des balades urbaines, correspondant au programme de valorisation du patrimoine du Pays d'Art et d'Histoires des Pyrénées béarnaises.

Les prestations extérieures relatives à ce 3^{ème} volet appellent financement intégral de l'Etat, selon le plan de financement suivant :

DEPENSES	3 100 €	RECETTES	3 100 €
Coordination, recherche documentaire, conception, préparation et mise en œuvre des visites (rémunérations)	2 600 €	Autofinancement	2 600 €
Guide-conférencier (prestation externe)	500€	Direction Régionale des Affaires Culturelles (Nouvelle Aquitaine)	500€

Ouï cet exposé

Le Conseil Communautaire, par 61 voix pour et 3 nuls/blancs/non-participations (P. BAHOUM, R. VILLALBA, B. JUNGALAS) :

- **AUTORISE** le Président à solliciter la subvention susvisée et à signer les documents correspondants,
 - **ADOPTE** le présent rapport.

Ainsi délibéré à OLORON STE MARIE, ledit jour 13 novembre 2025 Pour extrait certifié conforme

Le secrétaire de séance

Le Président

Signé BJ

Signé BU

Bruno JUNGALAS

Bernard UTHURRY

Reçu en préfecture le 19/11/2025

Publié le

ID: 064-200067262-20251113-251113_13_CULT-DE

ANNEXE 1 – Présentation de l'action financée

ANNEXE 1- Conception et animation de balades urbaines

Pour chacun des sites « explorés », la question sera posée des perspectives à envisager pour créer ou renforcer leur attractivité : liens entre cet espace et les voisins, aménagements à envisager liés au réchauffement climatique ou autre, usages à créer ou à développer...

Vendredi 9 octobre à 10h et à 11h

DU FORUM ANTIQUE CITOYEN AU MARCHE SAMARITAIN

Balade flash (45 min)

Cette action proposera deux temps courts de découverte de la place de la cathédrale, en explorant toutes les facettes de son usage public et de l'évolution de sa forme.

L'organisation urbaine du quartier de Sainte-Marie repose sur les traces de la cité antique, notamment du forum et des thermes, lieux de vie citoyens.

L'évolution de cet espace a été conditionnée par la construction de lieux de culte successifs puis d'un cloître et de l'absence d'activités économiques dans la ville épiscopale.

Les aménagements des20 dernières années ont permis de réinvestir les abords de l'ancienne cathédrale en les rendant piétons et en favorisant la tenue d'un marché hebdomadaire.

Intervenants: PAH, Service urbanisme de la CCHB, Architecte agence OSAA

Samedi 10 octobre à 10h DE PLACE EN PLACE

Balade urbaine (2h)

La balade urbaine regroupe 5 espaces identifiés pour explorer de façon continue, par un parcours pédestre reliant les quartiers Sainte-Croix, Notre-Dame et de la Gare. Ce circuit permet d'avoir une approche complète de l'évolution des espaces publics dans ces quartiers, avec des vocations et des usages différents. L'un des objectifs sera de questionner leur devenir tant en usage qu'en aménagement en sondant les attentes/ envies du public.

Intervenants : guide-conférencier, PAH, Service urbanisme de la CCHB, Architecte agence OSAA

1-La place Saint-Pierre :

- Vergers devenus lieu du tournoi royal Aragon / Angleterre en 1287 (Vêpres siciliennes)
- Faubourg au pied des remparts, point de départ et d'arrivée des commerçants
- Église gothique Saint-Pierre détruite par les troupes de Montgomery en 1559
- Maisons 17 e et 18 e siècles
- Aménagements du 19^e (muret-banc, plantations...)
- Usages actuels ponctuels

2- La place du tribunal :

- Le couvent des Clarisses
- Aménagements du 19^esiècle : Pont Sainte-Claire, Tribunal et ses jardins, Monument 1870, immeubles urbains cossus...
- Usages actuels : espace de circulation et de stationnement

3- Le Marcadet et l'Hôtel de Ville - Halle :

- Forme urbaine liée aux axes de circulation
- Adaptation pour l'accueil des foires et marchés au Moyen-âge
- Palais urbains 17^e / 18^e siècles
- Aménagements du 19^e siècle : terreplein central, implantation de la mairie-halle, construction église Notre-Dame
- Usages actuels : espace de circulation et de stationnement

4- Le parvis Estanguet :

- Faubourg d'En-Bas liés aux activités salissantes ou liées aux propriétés lavantes et motrices de l'eau
- Aménagements 19^e: confection textile, usines, espaces de stockage, habitat patronal (Villa Bedat)
- Passage d'une friche industrielle et création d'un nouvel espace public minéral + berges aménagées à l'orée du 21^e siècle + équipements culturels
- Usages actuels : passage piétons, notamment lié à la circulation au-dessus des gaves et aux parkings de stationnement

5- Le jardin public :

- Un nouveau quartier créé avec l'arrivée du chemin de fer et des aménagements liés à la vogue du thermalisme pyrénéen et à l'industrialisation de la Ville
- Usages actuels : variés, saisonniers, culture et loisirs