



Villa Bedat ✕

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn



Bons baisers de...

EXPOSITIONS
RENCONTRES
ATELIERS

8 juil.
7 oct.
2023



Expositions artistiques

"Bons baisers de..."

Du 8 juillet au 7 octobre

S'inspirant des clichés paysagers et du folklore pyrénéens véhiculés par les cartes postales, les artistes vous proposent de découvrir leurs univers artistiques à travers leurs œuvres multiformes, détournées, humoristiques, féériques ou encore graff moderne et peinture abstraite.

Vernissage

> Samedi 8 juillet à 17 h

La Villa Bedat vous invite à découvrir sa programmation le temps d'une visite privilégiée en présence des artistes et des partenaires de la programmation.

Marina Jolivet*

Éleveuse de manchots en bois, magnétiseuse de frigos et *plastichienne* de traineau (plutôt husky), Marina Jolivet ramène avec humour sa ménagerie béarnaise et pyrénéenne à la Villa Bedat. Marina observe la nature pour mieux la connaître et mieux la protéger, elle aime la dessiner et ramasser des déchets pour en faire des créations artistiques. Elle adore dessiner et peindre des bestioles et des gros légumes et se presser le citron pour trouver des jeux de mots subtiles ou complètement débiles pour leur donner la parole.

Joséphine Vanderdoodt*

Originaire du Nord, Joséphine intègre l'école Émile Cohl à Lyon pour étudier la BD et l'illustration. Elle commence sa carrière d'illustratrice jeunesse à Bordeaux en 2016, puis décide de poser ses bagages aux pieds de nos belles montagnes des

Pyrénées pour se rapprocher de la nature. Elle illustre ses personnages et ses paysages avec douceur et tout en couleurs afin d'apporter un soupçon de magie à qui les regarde. Passionnée de la faune et de la flore, elle vous fera découvrir tout au long de cette exposition son point de vue féérique du Haut-Béarn.

Natacha Sansoz

Artiste pluridisciplinaire, Natacha Sansoz s'oriente depuis plusieurs années sur des champs artistiques croisant l'art, l'artisanat, l'appropriation et la performance. Comme une ethnologue, elle a entamé un travail de recherche sur les patrimoines immatériels vivants liés à la fibre textile en Europe, cherchant avant tout à mettre en résonance les particularités textiles propres à plusieurs territoires. Le point de départ de son travail étant les Pyrénées, elle est amenée à créer, en 2018, le projet de lieu TRAM-E à Oloron Sainte-Marie.

Daniel Koupper*



Né en 1952, Daniel Koupper a gardé un pied dans cette époque. Partout, il collecte des vieux magazines, affiches, papiers, anciens actes notariés, partitions, pochettes de disques, cartes postales... qu'il assemble pour créer ses tableaux de petite taille, au format carte postale.

Les techniques utilisées sont le transfert, la gravure, le collage, le dessin. La musique, la danse, les réclames... des années 50-60 constituent l'essentiel de son univers.

"Hautes lumières"

par Denis Frossard

Du 1^{er} au lundi 31 juillet

Villa Bedat et Médiathèque des Gaves



Originaire d'Orthez, Denis Frossard a réalisé de nombreux reportages sur le monde montagnard pour Radio France. Ancien professeur de lettres à Pau, musicien sur le répertoire occitan ou les musiques latines, descendant du pasteur Émilien Frossard qui fut compagnon d'ascension des célèbres pyrénéistes Ramond et Russell à la fin du 19^e siècle, Denis Frossard est un amoureux de la montagne qui pratique la photographie depuis de nombreuses années.

Maryse Michelon*

Du 1^{er} août au 7 octobre

Maryse Michelon peint et dépeint : son œuvre rappelle les paysages de Turner ou de Friedrich et renvoie au sentiment romantique. Maryse reconstitue les paysages, les coins de rue, les perspectives urbaines sans vouloir les figer ou les imiter, puis, elle les dérègle par des couleurs surreprésentées, des atmosphères vaporeuses, des tonalités et des perspectives inhabituelles qui accrochent

l'œil du spectateur, concourant ainsi à l'œuvre abstraite.

"Art de papier"

par Monica Ugarte

Du 1^{er} au 30 septembre

Médiathèque des Gaves

L'artiste d'origine argentine puise son inspiration dans les quatre formes géométriques (carré, rectangle, triangle et cercle) qui lui offrent des possibilités infinies de transformations spatiales. Monica Ugarte façonne le papier avec minutie et passion, une passion qu'elle tient de son père, architecte. Elle s'inspire aussi de la nature et notamment du processus de répétition (des formes, des cellules...) sans pour autant créer des figures identiques. Pour elle, créer, sculpter, c'est avant tout raconter une histoire, « un dialogue entre le papier et la géométrie » qui s'exprime pleinement dans ses œuvres abstraites, sculpturales et cinétiques !

Vernissage : vendredi 1^{er} septembre à 17h30



FESTIV' ARTS
ARROS-de-NAY

*Artistes exposés lors de la manifestation d'art contemporain Festiv'Arts (Arros-Nay) de l'association Chemins des Arts (28 et 29 mai 2023).

Expositions culturelles

La carte postale

Par la Villa Bedat

Exposition qui permet de découvrir l'histoire de la carte postale des origines à nos jours, de sa création matérielle en passant par les techniques, acteurs et éditeurs qui ont fait d'elle un objet de communication et de souvenir indispensable, notamment de la fin du 19^e jusque dans les années 1970. Parmi les 3 000 cartes postales qui composent les collections des fonds de la bibliothèque patrimoniale, enrichies du fonds **Jean-Pierre Latrubesse**, une sélection de types classique, photo dentelées, nuage, cartes à systèmes et à tirettes, en noir et blanc, couleur et leurs correspondances révéleront toutes les beautés de nos paysages du Haut-Béarn, nos us et coutumes, nos typicités...

Jusqu'au 7 octobre, venez découvrir ô combien les cartes postales ont été le vecteur du tourisme, exaltant le folklore pyrénéen et haut-béarnais.



Les Pyrénées béarnaises, une terre d'exception

Accessible toute l'année

Vivez une expérience sensorielle dans l'ancienne usine de sandales Bedat en remontant le temps et les espaces qui dévoilent le territoire du Haut-Béarn, une terre d'exception, une terre d'échanges et de partages. Immérgé au cœur des montagnes et des paysages à ciel ouvert, le visiteur explore et se laisse raconter leur histoire géologique. Il aspire à écouter le ruissellement des Gaves, à découvrir les échanges commerciaux, les flux migratoires des populations, le pastoralisme, les savoir-faire ancestraux, l'architecture du Haut-Béarn... De l'époque romaine à l'industrie de pointe d'aujourd'hui, en passant par sa période florissante de l'artisanat et de l'industrie textile, c'est toute l'histoire d'Oloron Sainte-Marie et des Pyrénées béarnaises qui vous est contée.

Visites guidées

Histoire de la Confluence et de la Villa Bedat

Tous les jeudis, de 15h à 16h, tout public

Nous vous proposons un parcours pour retracer l'histoire de la Villa Bedat et de son emplacement à la confluence des deux gaves, suivi d'une présentation commentée des expositions.

Visites Flash

Plusieurs fois par jour, pendant 20 minutes, laissez-vous conter une anecdote, une histoire ou un détail extraits de l'exposition culturelle en cours.

Trésors cachés dévoilés

Venez nous rencontrer pour découvrir et échanger à propos de documents conservés dans les fonds de la Bibliothèque Patrimoniale et des rencontres avec les auteurs.

L'An de l'Aulhèr

Par Denis Frossard

Samedi 8 juillet à 15h à la Médiathèque des Gaves

Pendant cinq ans, Denis Frossard a suivi 13 troupeaux entre les vallées du Barétous, d'Ossau, d'Aspe et de l'Ouzoum en accompagnant les transhumances, la vie en estive, la traite, la fabrication, la vie en bergerie et les agnelages. Dans son récit en images, *L'An de l'Aulhèr (L'année du Beger)*, Éditions Reclams / Escòla Gaston Febus, le photographe et auteur nous raconte toute cette vie pastorale "à l'heure où bergers et bergères sont souvent rêvés comme un métier dans le vent des Sommets".

Cette présentation sera suivie d'un temps d'échanges autour de ses photographies et d'une séance de dédicace jusqu'à 18h.

Le coin selfie

Venez vous faire photographier dans les cartes postales passe-tête ! Ces cartes postales géantes sont inspirées d'une carte postale ancienne de la collection et ont été réalisées lors d'un atelier créatif de la Villa avec l'artiste **Valentina Bencina**. À vos smartphones et n'oubliez pas de taguer : #VillaBedat #pyreneesbearnaises #hautbearn #OloronSainteMarie #CCHB

Ateliers créatifs

De 15h à 17h, sur inscription au 05 64 19 00 10

Ma carte postale

Mercredi 12 juillet et samedi 12 août

Peinture, dessin, collage, coloriage... tout le matériel créatif de la Villa Bedat est à votre disposition pour créer une carte postale personnalisée à envoyer cet été.

Tout public

Carte postale détournée

Jeudi 13 juillet et mercredi 13 septembre

À partir d'une reproduction de carte postale ancienne de l'exposition, **Natacha Sansoz** vous propose de créer votre propre carte postale en détournant son contenu : incrustez un personnage chimérique dans l'image, ajoutez des fils de couleurs, broderies et tissus feutrés.

À partir de 5 ans

Mise en boîte

Samedi 22 juillet, mercredis 6 et 27 septembre

Dans une petite boîte en bois, créez votre décor et votre personnage avec du papier recyclé et un peu de fil de fer... Venez stimuler votre imaginaire et partager un moment convivial.

Pour petits et grands, seul ou en famille

Pop pop pop, pop up

Mercredi 26 juillet et mercredi 20 septembre

Une carte pop intègre du pliage en 3D et un mécanisme qui mettra en volume ces formes lors de l'ouverture.

À partir d'œuvres présentes dans l'exposition et de livres, **Marina Jolivet** vous guidera dans la fabrication d'une carte avec un pop up et de son enveloppe assortie.

À partir de 3 ans

Petits paysages en couleur du Haut-Béarn

Samedi 29 juillet et samedi 9 septembre

Lors de cette intervention, **Joséphine Vanderdoodt**, artiste illustratrice, vous parlera de la couleur. Vous réaliserez ensemble des œuvres en camaïeu mais aussi des compositions avec des couleurs complémentaires, avec de la gouache.

À partir de 7 ans

Costumes mis en scène

Samedi 5 août, de 14h à 17h

Après avoir observé les costumes traditionnels représentés sur de nombreuses cartes postales anciennes, laissez aller votre imagination et revisitez ces costumes grâce à la costumerie de la Compagnie Les Cailloux Sauvages avec **Zaz Rosnet** qui vous aidera à créer de petites cartes postales vivantes et rejouer des scénettes pittoresques. Vous pourrez faire votre photo souvenir !

Tout public

C'est archi carte !

Mercredi 30 août

Comment représente-t-on un monument sur une carte postale ? En vous inspirant de styles artistiques variés, revisitez la façade de la Villa Bedat pour en faire une carte postale illustrée.

À partir de 5 ans



Restitution

Carte postale dansée

Jeudi 13 juillet à 18h

Dans le cadre de l'appel à projet Été culturel de la DRAC, le Comité Communal d'Action Sociale, le service Culture de la Mairie d'Oloron Sainte-Marie et la Villa Bedat proposent des interventions artistiques avec la **Compagnie KeatBeck et le chorégraphe K**, à destination d'un groupe mixte créé grâce à leurs partenaires associatifs.

Vous les croiserez dans les parcs et jardins d'Oloron Sainte-Marie du lundi 10 au jeudi 13 juillet. Ils vous donnent rendez-vous à la Villa Bedat le jeudi soir pour la restitution publique de leur semaine de travail artistique. La Compagnie KeatBeck est créée en 2010, sous l'impulsion de son directeur artistique et chorégraphe, K Goldstein. La Compagnie KeatBeck est persuadée que "L'art et la créativité sont un droit fondamental et un besoin vital pour chaque être humain". La danse a ce pouvoir de mettre en relation votre corps et votre esprit, vos émotions avec vos sensations et vos souvenirs avec vos rêves et votre imaginaire. La danse comme vecteur de valeurs citoyennes fortes !

Rencontres

Les géoglyphes d'Accous

Samedi 30 septembre à 15h

Un géoglyphe est un grand dessin, un grand motif à même le sol. Depuis 15 ans, **Tiery Fresneau** est à l'initiative de projets collectifs et participatifs qui font apparaître chaque année de nouveaux géoglyphes dans les fougères de la vallée d'Aspe. Il vous racontera comment ces réalisations locales "géo-graphiques" sont faites et les expériences humaines qui en ont résultées. Vous serez ensuite invité à passer de spectateur à acteur en participant à un atelier dessin, à une expérience immersive sur "l'appréhension du monde où l'on vit et celui dont on vit" qui vous fera observer les vides et les pleins, appréhender les plantes, les arbres, les formes vivantes. Vous les dessinerez en suivant leur vitalité interne.

El Eco de los Libres

Samedi 15 juillet à 15h, Médiathèque des Gaves

Clôture de l'exposition de peintures *El Eco de los Libres* et présentation de la revue littéraire, culturelle et de pensée critique éponyme avec récital de musique et poésie par **Marcos Callau**, poète espagnol.

Journées Européennes du Patrimoine

Papiers vivants

Samedi 16 septembre

> Bibliothèque patrimoniale - Médiathèque des Gaves

• 10h et 14h : Visite commentée de l'exposition de **Monica Ugarte**

• 10h30 : Visite des fonds patrimoniaux
Découvrez l'histoire papetière d'Oloron Sainte-Marie et de ses moulins, les papiers chiffon et bois, les filigranes...

> Villa Bedat

Ateliers philoart avec **Christelle Normand**, coach en éducation et en développement personnel

L'histoire du papier est profondément liée à celle de la culture et de la science. Autrefois, le papier répondait à un besoin des êtres humains pour communiquer. Qu'en est-il aujourd'hui ?

Le papier matière devient vivant à travers les arts. Lors des ateliers philosophiques vous serez amenés à partager vos réflexions sur l'élément "papier" pour ensuite animer un petit bout tantôt avec des pliages, des dessins, des mots, des découpages et des collages.

• 10h-11h : Atelier philosophique sur "Le papier objet d'art ?" et création "La magie des pliages".

De 7 à 12 ans

• 11h15-12h15 : Atelier philosophique sur "Le papier objet d'art ?" et création "Quand le papier peut nous libérer".

Adolescents et adultes



Villa Bedat ✕

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn

Site de la Confluence
Rue de l'Intendant d'Étigny
64400 Oloron Sainte-Marie
Tél. 05 64 19 00 10

Email : villa.bedat@hautbearn.fr

bibliothequenumerique.pyreneesbearnaises.fr

pah.pyreneesbearnaises.fr

Ouverture :

> Du 12 juillet au 26 août, du mercredi au dimanche : 10h - 13h / 14h - 18h

La Villa Bedat est ouverte le vendredi 14 juillet.

> À partir du 30 août, du mercredi au samedi : 10h - 13h / 14h - 17h30

Entrée gratuite

Visites, spectacles, rencontres et ateliers gratuits sur inscription

CULTURE et VOUS

Le magazine de la culture par **LES ÉQUIPES**
de la Communauté de Communes du HAUTBÉARN ✕

  cultureetvous.hautbearn.fr

