

Villa Bedat ✱

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn

→ **11 FÉV.
30 AVRIL
2026**

DE LA
HÉSTA
AUX FÊTES D'AILLEURS

**EXPOSITIONS
ATELIERS
SPECTACLE**



**HAUT
BÉARN** ✱

communauté de communes

RENDEZ-VOUS

À LA VILLA BEDAT



En Haut-Béarn, la tradition des fêtes se perpétue depuis l'époque des troubadours et de Gaston Fébus et par l'héritage linguistique aussi des poètes-chansonniers comme Despourrins, Navarrot ou le chanteur lyrique Pierre Jéliote. Parcourir cette exposition, c'est découvrir ou redécouvrir l'engouement des haut-béarnais pour le chant, la musique, les danses et sauts béarnais, les fêtes calendaires et patronales, les Félibrejades...

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

Derrière les masques

Par Pierre-Louis et Anne Giannerini

Dissimulé sous son masque ou son capirote, l'inconnu célèbre Carnaval ou la Semaine sainte. Cabotin à Venise où poser est un art, il se fait pénitent impassible arpentant les rues des cités espagnoles au rythme de la *Tamborada*. Ici, la fête n'est pas un spectacle mais une dévotion. Caché derrière son appareil, Pierre-Louis Giannerini, photographe amateur, capte depuis de nombreuses années l'essence de ces fêtes à la scénographie envoûtante. Il nous restitue ainsi la magie de ces instants.



Fête ou célébration des cultures et du cycle de la vie

→ Par Alain Couloume



Alain Couloume a choisi d'aborder le sujet de la fête comme une ronde, un mouvement continu qui relie les êtres humains par delà les frontières. La fête qu'elle soit rituelle, populaire ou intime apparaît comme un moment où les communautés se rassemblent, transmettent et renouvellent leurs traditions.

À travers cette exposition, c'est un voyage visuel allant du carnaval Basque de Ituren à Zubieta aux cérémonies de Slave Day au Cap en Afrique du Sud, en passant par les danses Mahoraises *Debaa* et l'énergie des musiciens de *Welcome in Tsiganie* qui vous est proposé. De chaque image émane une même pulsion : celle de la joie, de l'exubérance mais aussi de la mémoire et de l'identité collective.

Il associe aussi à son exposition une courte vidéo d'une autre artiste, consacrée à la danse traditionnelle : *Boulaigan*. Elle offre un ancrage local qui dialogue avec les fêtes du monde. Ces dialogues composent une ronde vivante où les gestes, les chants et les couleurs révèlent ce que la fête dit de nos existences : une célébration de la vie, de ses traditions et de son éternel recommencement.

DE LA HÈSTA* AUX FÊTES D'AILLEURS

→ Du 11 février au 30 avril

La fête, au cœur du patrimoine vivant du Haut-Béarn, s'y révèle comme un vecteur essentiel de transmission des traditions orales, musicales et artisanales.

En intégrant carnivals, fêtes votives ou danses traditionnelles à sa programmation, le centre culturel valorise la mémoire collective tout en créant du lien social entre générations. Ces événements, souvent rythmés par les saisons ou les cycles agricoles, deviennent des supports pédagogiques pour découvrir l'histoire locale et les savoir-faire ancestraux.

En invitant Pierre-Louis et Anne Giannerini ainsi qu'Alain Couloume, la Villa Bedat mêlera fêtes traditionnelles et créations contemporaines, offrant ainsi une vitrine interculturelle du patrimoine immatériel.

Enfin, en associant habitants, artistes et artisans, à des ateliers créatifs, il s'agira de célébrer, transmettre et renforcer l'identité culturelle du territoire et en assurer la pérennité.

EXPOSITION CULTURELLE

De l'origine des fêtes... la hêste** !

Dès les débuts de l'Humanité, l'Homme a gravé ou dessiné sur les parois des grottes puis sur des tablettes de bois ou d'argile et

* Fête en occitan gascon (Dicodòc) / **Fête en béarnais d'après les textes de Simin Palay, poète Béarnais du début du 20^e siècle (1874-1965)



même de cire, des scènes ressemblant à des rassemblements festifs, souvent autour d'un feu ou d'une prise de chasse, représentant des individus en mouvement, parfois nus, parés ou bigarrés, semblant danser. Des instruments de musique rudimentaires, semblables à des flûtes, réalisés dans du bois végétal, des bois de renne, des coquillages... laissent suggérer la création de sons, peut-être déjà de mélodies ou de musiques.

Puis, au fil des millénaires, en fonction de la période, de leurs civilisations et de leurs territoires, les Hommes ont instauré puis institué diverses manifestations festives en les sculptant dans la pierre et le bois, en les immortalisant sur des parchemins. Ils ont ainsi pu les perpétuer, les transmettre, les faire évoluer en différentes sortes de fêtes (célébrations civiles, païennes ou religieuses, familiales, commémorations...) qui ont rythmé et rythment encore aujourd'hui leur vie sociale, au fil des saisons ou des grands événements historiques.

ATELIERS CRÉATIFS

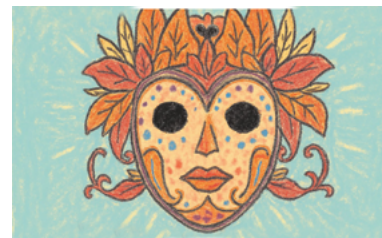
Gratuits et sur inscription

Tél. 05 64 19 00 10

Email : villa.bedat@hautbearn.fr

Fêtes vos masques !

→ Mercredi 4 février à 14h30



L'artiste plasticienne Margot Brossier vous accompagnera pour réaliser un masque de carnaval à partir de matériaux naturels, glanés ou récupérés.

À partir de 6 ans

Table de Fêtes

→ Samedi 21 février

et samedi 25 avril à 14h30

Nopus vous invitons à fabriquer un petit livre de recettes : composition graphique de la couverture, pliage, reliure, et enfin mise en page d'une recette traditionnelle que vous aurez choisie, parmi une sélection faite dans les fonds patrimoniaux.

À partir de 10 ans

Guirlandes & Co

→ Samedi 14 mars

et mercredi 15 avril à 14h30

Nous vous proposons une sélection de petits travaux manuels pour créer des

décorations de fêtes diverses. Suivant les saisons, les inspirations, les objets trouvés ou récoltés, vous pourrez fabriquer des guirlandes, des suspensions, des objets de décoration pour vos tables et votre maison.

À partir de 6 ans

Feutrage à la fête

→ Samedi 4 avril à 14h30

À l'occasion des fêtes de Pâques, Gwendoline Ribeyron de Fil de Toisons, vous initiera à la confection de petits œufs en laine feutrée et à la technique du feutrage à l'aiguille pour leur décoration.

À partir de 8 ans



SPECTACLE

Contes et histoire de fêtes en musique

→ Samedi 28 mars à 15h

Venez découvrir des contes traditionnels pyrénéens festifs avec Fred Handy, conteur et comédien occitan. Le spectacle sera suivi d'un temps d'échange et d'une collation.

Tout public

