



Villa Bedat ✱

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn

13 FÉVRIER • 10 MAI 2025

PROMENONS -NOUS DANS LES BOIS

EXPOSITIONS
ATELIERS
RENCONTRES



HAUT
BÉARN ✱
communauté de communes

  hautbearn.fr

EXPOSITION PERMANENTE

LES PYRÉNÉES BÉARNAISES, UNE TERRE D'EXCEPTION

Accessible toute l'année

Vivez une expérience sensorielle dans l'ancienne usine de sandales Bedat en remontant le temps et les espaces qui dévoilent le territoire du Haut-Béarn, une terre d'exception, une terre d'échanges et de partages. Immergé au cœur des montagnes et dans des paysages à ciel ouvert, le visiteur explore et se laisse raconter leur histoire géologique. Il aspire à écouter le ruissellement des Gaves, à découvrir les échanges commerciaux, les flux migratoires des populations, le pastoralisme, les savoir-faire ancestraux, l'architecture du Haut-Béarn... De l'époque romaine à l'industrie de pointe d'aujourd'hui, en passant par la période florissante de l'artisanat et de l'industrie textile, c'est toute l'histoire d'Oloron Sainte-Marie et des Pyrénées béarnaises qui vous est contée.

EXPOSITION CULTURELLE

PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS DU HAUT-BÉARN

Par la Villa Bedat

À travers l'exposition **Promenons-nous dans les bois du Haut-Béarn**, vous découvrirez ô combien les forêts et les sous-bois haut-béarnais sont magnifiques, dynamiques, pleins de vie et de ressources ! Les nombreux liens entre le monde végétal et le domaine médical, notamment à travers la pharmacopée apothicaire ou familiale et les

rituels apotropaiques ou prophylactiques n'auront plus de secrets pour vous ! En effet, dès le 19^e siècle, les vertus thérapeutiques des arbrisseaux, plantes et fleurs, feuilles, fruits, bourgeons, écorce et sève de certains arbres complètent les propriétés curatives des eaux des stations thermales alors même que boîtes à herboriser et herbiers deviennent des objets de connaissance et de prestige pour les savants de l'époque.

De même, diverses plantes et végétaux, bien connus par les soigneurs-guérisseurs souvent qualifiés de *broisha* (sorcière) sont utilisés pour prévenir, soulager, soigner les humains et les animaux mais aussi pour protéger les logis et leurs maisonnées contre une maladie ou un danger, pour conjurer le mauvais sort ou encore détourner les influences maléfiques !

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

NATHIE.B, ARTISTE PEINTRE



Nathalie Bouyer est une artiste peintre autodidacte qui travaille dans son atelier, chez elle à Arros-de-Nay. Après un Bac Arts Appliqués, l'artiste s'est finalement tournée vers le métier de libraire mais en maintenant toujours un lien fort et vital avec l'art pictural. Pour renforcer sa technique, Nathie.B suit des cours avec différents professeurs dont Carole Duvillier qui l'initie à la peinture à l'huile. Cette technique devient et reste son médium privilégié.

Dans sa peinture, l'artiste exprime une réalité transformée, décalée qui donne une atmosphère énigmatique et onirique à des paysages ou des espaces intérieurs. Nathie.B est particulièrement fascinée par l'arbre, vénérable souverain et s'en inspire pour exprimer sa force, son omniprésence, sa poésie mais aussi sa fragilité. Proche parfois de l'abstraction, le végétal s'émancipe sur la toile avec exubérance et anarchie comme une nature qui aurait repris ses droits, loin de l'Homme.

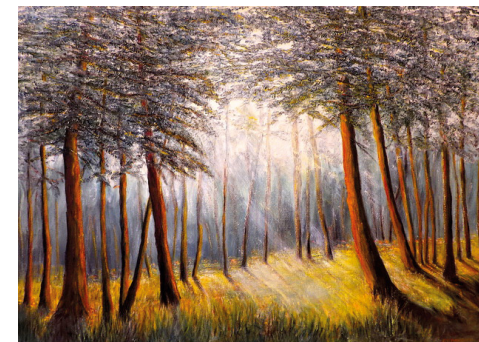
CHRISTINE PAILLÉ-HOURCADE, ARTISTE PEINTRE



Depuis une trentaine d'années, au fil des jours, Christine Paillé-Hourcade dessine et peint en autodidacte, pour son plaisir. Pour cette ancienne institutrice - professeur des écoles qui vit en vallée d'Ossau, au milieu d'une nature verdoyante, généreuse et luxuriante, la

peinture est plus qu'une passion ! C'est un exutoire, une façon de s'exprimer, de décrire et d'affronter le monde pour peu à peu, s'effacer au profit de l'œuvre qui prend corps. Mêlant art abstrait et art figuratif, camaïeux de couleurs sombres et printanières, c'est tout en délicatesse et avec beaucoup de tendresse que Christine Paillé-Hourcade (dé)peint l'univers floristique et son monde intérieur qu'elle vous dévoile pour la toute première fois ! Elle envisage la peinture comme une extension de l'être ou de la Nature, dans toute son ambivalence, entre ombres et lumières.

Christine Paillé-Hourcade « aime peindre, aime créer, aime faire naître un tableau, le faire évoluer jusqu'à ce qu'il n'ait plus besoin d'elle ».



MICHEL DEPARDIEU, ARTISTE PEINTRE

Entré comme interne à l'âge de 9 ans au collège, Michel Depardieu s'évade volontiers par le dessin. Il obtient ses premiers prix lors d'expositions organisées par la Ville d'Ancenis (Loire-Atlantique). Après ses études, admis sur concours, il intègre « Vaugirard », l'École de Photo Cinéma, à Paris.

Après une carrière bien remplie en tant qu'ingénieur de recherche, créateur de la Photothèque de l'Inserm en 1982, pionnier dans l'image médicale et précurseur de l'image scientifique artistique, Michel Depardieu s'adonne dès lors à la peinture, avec la nature pour seul modèle. Il expose à Paris et en Nouvelle-Aquitaine et grand passionné d'art, il crée les Salons d'Artistes du Nord-Béarn à Tadousse-Ussau en 2005. Autodidacte, il peint pour le plaisir et vous convie à un voyage au cœur de son univers. Pour lui, seul compte le regard qui se pose sur ses tableaux et l'émanation d'une charge émotionnelle qui peut s'en ressentir ! Ses toiles dégagent force et sérénité.

VERNISSAGE

Vendredi 21 février à 17h30

La Villa Bedat vous invite à découvrir sa programmation le temps d'une visite privilégiée en présence des artistes **Nathie.B, Christine Paillé-Hourcade et Michel Depardieu.**

VISITES COMMENTÉES

Tous les jours aux horaires d'ouverture, n'hésitez pas à demander à l'accueil une présentation commentée de la Villa Bedat. Découvrez ses expositions culturelles et artistiques, sa scénographie permanente et l'histoire de ses bâtiments historiques avec un membre de l'équipe et posez toutes vos questions !

ATELIERS CRÉATIFS

Gratuit et sur inscription, de 14h30 à 16h30



MACRAMÉ

Avec la médiation de la Villa Bedat
> Mercredis 19 février et 23 avril

Venez découvrir cette technique particulière de création textile à réaliser avec des nœuds. Vous apprendrez à faire des feuilles végétales avec des fils de macramé, à suspendre ou accrocher au mur, pour joliment décorer votre intérieur.

À partir de 8 ans

TATAKI ZOMÉ

Avec Marie Baudoin, plasticienne et ethnobotaniste
> Mercredi 26 février et samedi 12 avril

Marie Baudoin animera cet atelier de création dont le nom et la technique viennent du japonais, Tataki « frapper » et Zomé « imprimer » ! Elle vous montrera comment réaliser des compositions végétales sur tissus avec le suc de la plante.

À partir de 4 ans



KOKEDAMA

Avec Annlor Codina, artiste plasticienne
> Mercredi 5 mars

Le kokedama est un objet floral originaire du Japon. Il s'agit d'une sphère en terre, entourée de mousse, sur laquelle est cultivée une plante. D'ailleurs, « kokedama » est un mot composé de « koke », qui signifie « mousse », et de « dama » qui signifie « sphère ».

Vous serez initié à cette technique par Annelor, artiste engagée dans l'art écologique.

À partir de 8 ans



POTERIE

Avec la médiation de la Villa Bedat
> Mercredi 12 mars et samedi 10 mai

Participez à un atelier de modelage et créez une pièce unique. Avec des végétaux séchés ou récoltés aux abords de la Villa, pratiquez des empreintes végétales sur de la terre autodurcissante. Après séchage, vous pourrez peindre ou vernir votre œuvre et ainsi décorer votre salon ou votre balcon.

À partir de 4 ans

PEINTURE

Avec Cécile Izambert, artiste peintre
> Samedi 29 mars

Cécile Izambert, spécialisée dans les techniques de peintures anciennes et fabriquant ses propres pigments, vous propose de découvrir l'enluminure. Venez réaliser votre carte, petit tableau ou marquage orné d'une lettrine décorée de fleurs ou autres végétaux locaux, à l'image des manuscrits médiévaux.

À partir de 10 ans



FEUTRAGE

Avec Gwendoline Ribeyron, éleveuse, artisan d'art - Atelier Fils de toisons
> Mercredi 2 avril

Avec Gwendoline Ribeyron, participez à un atelier découverte pour créer une fleur en laine feutrée, en appui de différentes techniques de feutrage à l'aiguille ou au savon, selon l'âge du participant.

À partir de 2 ans



BOMBE À GRAINES

Avec Élodie Labarrère-Ménard, horticultrice et artisan d'art
> Samedi 19 avril

La bombe à graines est l'arme de prédilection de la guérilla jardinière, un mouvement militant qui a démarré à New York en 1973 et dont le but est d'utiliser le jardinage comme moyen d'action environnemental. Élodie Labarrère-Ménard vous parlera de son métier d'horticultrice avec Verdurette et Cie. Elle vous montrera comment fabriquer des bombes à graines pour semer des fleurs partout où vous le souhaitez !

À partir de 4 ans



RENCONTRE TABLE RONDE

CONFÉRENCE SUR L'HISTOIRE DES JARDINS

Avec Hubert Lassus-Pigat, président du CLAB (Conservatoire des Légumes Anciens du Béarn)
> Jeudi 20 mars à 17h

Conférence sur « l'histoire des jardins et des légumes sur le piémont pyrénéen de l'Antiquité au 20^e siècle ».

Depuis le Néolithique, les plantes nous accompagnent. De la domestication des espèces sauvages à la diversité des cultures modernes, elles racontent une histoire riche en découvertes à travers le monde. Adaptées aux terroirs où elles étaient cultivées, les plantes nous ont offert une incroyable diversité de variétés, une richesse aujourd'hui menacée de disparition.

Possibilité de participation au chapeau au bénéfice du Conservatoire des Légumes Anciens du Béarn

FÊTE DU COURT MÉTRAGE

> Samedi 22 mars à l'Auditorium Bedat

1^{ère} séance de 15h30 à 16h / 2^{ème} séance de 16h30 à 17h

Dans le cadre de la Fête du court métrage, en partenariat avec la Villa Bedat, l'association Chemins des Arts / Festiv'arts propose une projection gratuite de courts métrages libres de droits pour les enfants de 3 à 11 ans.

Durée de chaque film : 3 à 5 minutes

Tout public



Dans le cadre de la Fête du court du métrage, la Médiathèque des Gaves vous propose également des projections.

Plus d'informations sur : <https://mediatheque.hautbearn.fr>



TROC DE PLANTES ET GRAINES

> Samedi 5 avril, de 14h à 17h dans le jardin de la Villa Bedat

Tout l'après-midi, venez échanger, discuter, partager vos richesses entre amateurs de jardins et trouver la graine ou la plante qui vous manquait. La médiathèque des Gaves prête à cette occasion sa grainothèque qui circulera ensuite dans le réseau de la Lecture Publique.

Le Conservatoire des Légumes Anciens du Béarn (CLAB) honorerà l'après-midi avec un stand.

TRÉSORS CACHÉS DÉVOILÉS

Venez nous rencontrer pour découvrir et échanger à propos de documents conservés dans les fonds de la Bibliothèque Patrimoniale et lors des rencontres avec les auteurs.

LA CHÉLIDOINE

Avec Jacolet Abadie

> Samedi 29 mars à 15h à la Médiathèque des Gaves (animation en français et béarnais)

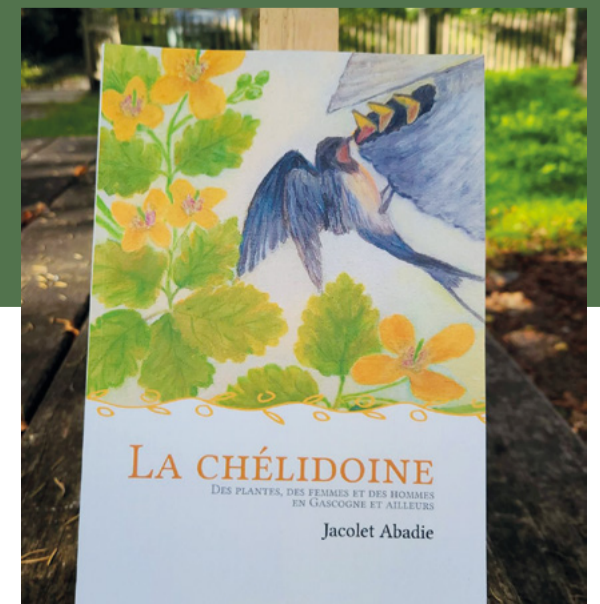
Durant cinq années, Jacolet a été entouré d'amis passionnés de végétaux, gourmands de découvertes, prêts à partager leurs connaissances lors de joyeuses agapes. Ce n'est pas un énième ouvrage botanique, mais une œuvre vibrante, écrite avec une plume délicate, espiègle et enjouée. Au fil des pages, Jacolet nous emmène dans des récits où plantes et humains de Gascogne et d'ailleurs se croisent. Dictons, proverbes, légendes, en français ou en occitan, se mêlent à des traditions populaires ou magiques, collectées au gré des villes, montagnes et plaines. Une invitation à redécouvrir le monde végétal avec un regard nouveau. Bon viatge per los verdurèrs !

ZIGZAGS

Avec Paul Mirat

> Samedi 26 avril à 15h à la Médiathèque des Gaves

Avec son dernier livre *Zigzags*, Paul Mirat fait revivre une famille aux racines en partie oloronaise. Avec finesse et humour, il remonte le courant de la mémoire et nous offre une chronique originale du Béarn, des années 1950 à nos jours. Dans ses promenades de par le monde, il rassemble les hommes et les femmes qui font l'identité culturelle du Béarn. Ernest Gabard, Jules Supervielle, Paul-Jean Toulet, figures tutélaires du Béarn artistique, s'enracinent dans un paysage qu'il aime et qu'il partage avec passion.





Villa Bedat ✕

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn

Site de la Confluence
Rue de l'Intendant d'Étigny
64400 Oloron Sainte-Marie
Tél. 05 64 19 00 10
Email : villa.bedat@hautbearn.fr

bibliothequenumerique.pyreneesbearnaises.fr
pah.pyreneesbearnaises.fr
cultureetvous.hautbearn.fr

Ouverture

> Du mercredi au samedi : 10h - 13h / 14h - 17h30
La Villa Bedat est fermée les jours fériés

Entrée gratuite

CULTURE et VOUS

Le magazine de la culture par **LES ÉQUIPES**
de la Communauté de Communes du HAUTBÉARN ✕



cultureetvous.hautbearn.fr

